

IN principio creavit Deus cœlum et terram. Terra autem deserta et vacua super faciem abyssi...

GOETHE



UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Phonie des spätantiken Christentums

DFG Deutsche Forschungsgemeinschaft

Vorläufiges Programm (weitere Termine folgen!)

Leibnizprojekt:

Polyphonie des spätantiken Christentums

Wintersemester 2020/21

Dienstags, 16-18 Uhr

Online via Zoom

17. November 2020

Eric Rebillard (Cornell)

Why Did People Become Christians in the Pre-Constantinian World? Reframing the Question

15. Dezember 2020

Alberto Camplani (Rom)

The Birth of Syriac Christian Culture

26. Januar 2021

Roland Steinacher, Jacob Riemenschneider (Innsbruck)

Ethnizität und Religiosität in syrischen Quellen

2. Februar 2021

Mary Farag (Princeton)

What Makes a Church Sacred? Legal and Ritual Perspectives on Late Antiquity

9. Februar 2021

Julia Hillner (Sheffield) / Muriel Moser-Gerber (Frankfurt am Main)

Rede römischer Frauen in der Öffentlichkeit

16. Februar 2021

Noel Lenski (Yale) / Hartmut Leppin (Frankfurt) /

Meaghan McEvoy (Frankfurt/Sidney)

Zur Erarbeitung der neuen The Oxford History of the Roman World. Diskussion zweier Kapitel

IN principio creavit Deus cœlum et terram. Terra autem deserta et vacua super faciem abyssi...

In Nomine Dei misericordis miferatoris aggredimur imprecionem Legis sacrosanctæ. Liber primus, viz. Liber Creationis.

PRIMUM quod creavit Deus, factum est cœlum et terra: Erant in terra abyssi...

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14