

Schriftenverzeichnis von Prof. Dr. Christoph Cornelißen

I. Buchveröffentlichungen

1. Monographien

1. Das „Innere Kabinett“. Die höhere Beamtenschaft und der Aufbau des Wohlfahrtsstaates in Großbritannien 1893-1919, Husum: Matthiesen 1996, 420 S. (= Historische Studien 446).
2. (zusammen mit Stefan Fisch und Annette Maas) Grenzstadt Straßburg. Stadtplanung, Kommunale Wohnungspolitik und Öffentlichkeit 1870-1940, St. Ingbert: Röhrig 1997, 291 S. (= Saarbrücker Studien zur Interkulturellen Kommunikation, Bd. 2).
3. Gerhard Ritter. Geschichtswissenschaft und Politik im 20. Jahrhundert, Düsseldorf: Droste Verlag 2001, 767 S. (= Schriften des Bundesarchivs 58).
4. Europa im 20. Jahrhundert, Frankfurt am Main, S. Fischer Verlag 2020, 704 S. (= Neue Fischer Weltgeschichte 7).
[Übersetzung ins Englische für 2023 in Vorbereitung bei Oxford University Press].

2. Herausgeber/Mitherausgeber

1. Sieger und Besiegte. Ideelle und materielle Neuorientierungen nach 1945, hg. von Holger Afflerbach und Christoph Cornelißen, Tübingen: Francke 1997, 411 S. (= Kultur und Erkenntnis. Schriftenreihe der Philosophischen Fakultät der Heinrich-Heine-Universität 16).
2. Geschichtswissenschaften. Eine Einführung, Frankfurt (Fischer) 2000, 318 S. (1. Aufl. April 2000; 2. Aufl. Oktober 2000; 3. Aufl. Juli 2004, 4. Aufl. Januar 2009).
3. Erinnerungskulturen. Deutschland, Italien und Japan seit 1945, hg. von Christoph Cornelißen, Lutz Klinkhammer und Wolfgang Schwentker, Frankfurt (Fischer) 2003, 368 S.
4. Diktatur – Krieg – Vertreibung. Erinnerungskulturen in Tschechien, der Slowakei und Deutschland seit 1945, hg. von Christoph Cornelißen, Roman Holec und Jiří Pešek, Essen (Klartext) 2005, 500 S. (= Veröffentlichungen der Deutsch-Tschechischen und Deutsch-Slowakischen Historikerkommission),

tschechische Übersetzung: Diktatura – vála – vyhnání. Kultyry vzpomínání v českém, slovenském a německém prostředí od roku 1945, Ústí nad Labem 2007.
5. Vergangenheitspolitik und Erinnerungskulturen im Schatten des Zweiten Weltkriegs. Deutschland und Skandinavien seit 1945, hg. von Robert Bohn, Christoph Cornelißen und Karl Christian Lammers Essen (Klartext) 2008, 271 S.

6. Wissenschaft an der Grenze. Die Universität Kiel im Nationalsozialismus, hg. von Christoph Cornelißen und Carsten Mish, Essen (Klartext) 2009, [2. Aufl. 2010], 419 S.
7. Geschichtswissenschaft im Geist der Demokratie. Wolfgang J. Mommsen und seine Generation, Berlin (Akademie Verlag) 2010, 364 S.
8. Medien und Öffentlichkeit seit dem 19. Jahrhundert, hg. von Christoph Cornelißen, Roman Holec und Miroslav Kunštát) (=Bohemia, Bd. 51, 2011), 224 S.

Tschechische Übersetzung: Média a veřejnost: K nacionální a transnacionální moci médií v konfliktním poli mezi Čechy, Slováci a Němci (Roman Holec und Miroslav Kunštát), (= Studia Territorialia XIII, 2013 1/2), 267 S.

9. Il decennio rosso. Contestazione sociale e conflitto politico in Germania e in Italia negli anni Sessanta e Settanta, hg. von Christoph Cornelißen, Brunello Mantelli und Petra Terhoeven, Bologna (Il Mulino) 2012, 329 S.
10. Wissenschaft im Aufbruch: Beiträge zur Wiederbegründung der Kieler Universität nach 1945, Essen (Klartext) 2015, 236 S.
11. Europa 1914. Wege in das Ungewisse, hg. von Silke Fehleemann und Nils Löffelbein und Christoph Cornelißen, Paderborn (Schöningh) 2016, 287 S.
12. Spazi politici, società e individuo: le tensioni del moderno, hg. von Christoph Cornelißen und Paolo Pombeni, Bologna (Il Mulino) 2016, 405 S.
13. Historikerkommissionen und historische Konfliktbewältigung, hg. von Christoph Cornelißen und Paolo Pezzino, München (de Gruyter) 2018, 359 S.
14. La Medialità della Storia. Nuovi studi sulla rappresentazione della politica e della società, hg. von Christoph Cornelißen und Giovanni Bernardini), Bologna (Il Mulino) 2019, 352 S.
15. Marxism and Social Protest Movements, hg. von Stefan Berger und Christoph Cornelißen, Cham (Palgrave) 2019, 322 S.

(Spanische Übersetzung) Culturas históricas marxistas y movimientos sociales en la Guerra Fría. Estudios de caso de Alemania, Italia y otros estados de la Europa occidental, ed Stefan Berger and Christoph Cornelissen, Zaragoza (Historia Global) 2021, 361 S.

16. Germania e Italia. Sguardi incrociati sulla storiografia, hg. von Christoph Cornelißen und Gabriele D'Ottavio, Bologna (Il Mulino) 2019, 502 S.

17. Stadt und Krieg im 20. Jahrhundert, hg. von Christoph Cornelißen, Martin Pekár und Václav Petrbock), Essen (Klartext) 2019, 363 S. [Übersetzung ins Tschechische in Vorbereitung]
18. Weimar und die Welt. Globale Verflechtungen der ersten deutschen Republik, hg. von Christoph Cornelißen und Dirk van Laak, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2020, 392 S. [Sonderausgabe für die Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn 2021]
19. Media nei processi elettorali. Modelli ed esperienze tra età moderna e contemporanea, hg. von Maurizio Cau und Christoph Cornelißen, Bologna (Il Mulino) 2020, 430 S.
20. Writing the Great War. The Historiography of World War I from 1918 to the Present, hg. von Christoph Cornelißen und Arnd Weinrich, New York (Berghahn) 2021, 507 S.
21. The Mediatisation of War and Peace. The Role of the Media in Political Communication, Narratives, and Public Memory (1914-1939), hg. von Christoph Cornelißen und Marco Mondini, München (De Gruyter) 2021, 294 S.
22. La Repubblica di Weimar. Democrazia e modernità (1919-1933), hg. von Christoph Cornelißen und Gabriele D'Ottavio, Bologna (Il Mulino) 2021, 302 S.
23. Vom Konklave zum Assessment-Center. Personalentscheidungen im historischen Wandel, hg. von Christoph Cornelißen und Andreas Fahrmeier, Darmstadt (Wissenschaftliche Buchgesellschaft) 2021, 272 S.
24. Migration and the European City: Social and Cultural Perspectives from Early Modernity to the Present, hg. von Christoph Cornelißen, Beat Kümin und Massimo Rospocher, Berlin (de Gruyter) 2022, 251 S.

3. Herausgeber von Reihen und Zeitschriften

1. Mitherausgeber der *Historischen Studien*, Matthiesen Verlag, seit 2006.
2. Mitherausgeber der *Jahresberichte für Deutsche Geschichte*, Akademie Verlag, 2005-2015.
3. Mitherausgeber von *Geschichte in Wissenschaft und Unterricht* (seit 2009).
4. Herausgeber der Veröffentlichungen der Deutsch-Tschechischen und Deutsch-Slowakischen Historikerkommission (2012-2017).
5. Mitherausgeber von *Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento / Jahrbuch des italienisch-deutschen Instituts in Trient* (seit 2017).

II. Aufsätze

1. Wanderer zwischen den Welten: Neuere Forschungsergebnisse zur Migration aus und nach Deutschland im 19. Jahrhundert, in: Neue Politische Literatur 40 (1995), S. 30-61.
2. Der Anfang vom Ende? Europäische Kolonialherrschaft im Ersten Weltkrieg, in: Wolfgang Kruse u.a., Der Erste Weltkrieg. Studienbrief der Fernuniversität Hagen, Hagen 1995, S. 70-93.
3. Politische Historiker und deutsche Kultur. Die Schriften und Reden von Georg v. Below, Hermann Oncken und Gerhard Ritter im Ersten Weltkrieg, in: Wolfgang J. Mommsen (Hg.), Kultur und Krieg. Die Rolle der Intellektuellen, Künstler und Schriftsteller im Ersten Weltkrieg, München 1996, S.119-142.
4. ‚Alte und neue Richtungen der Geschichtswissenschaft‘. Neuere Ergebnisse und Perspektiven der Historiographieggeschichte im 20. Jahrhundert, in: Francia 23/3 (1996), S. 184-190.
5. Deutsch-französische Wohnungspolitik in Straßburg 1886-1929, in: Ders./Stefan Fisch/Annette Maas, Grenzstadt Straßburg, St. Ingbert 1997 (=Nr. 2), S. 21-101.
6. Europäische Kolonialherrschaft im Ersten Weltkrieg, in: Wolfgang Kruse (Hg.), Eine Welt von Feinden. Der Große Krieg 1914-1918, Frankfurt a. M. 1997, S. 43-53 (2. Aufl., Frankfurt a. M. 2000).
7. Sieger und Besiegte. Materielle und ideelle Neuorientierungen nach 1945 (Einleitung zusammen mit Holger Afflerbach), in: Holger Afflerbach/Christoph Cornelißen (Hg.), Sieger und Besiegte, Tübingen 1997 (=Nr. 4), S. 11-20.
8. Der ‚Historikerstreit‘ über den Nationalsozialismus seit 1945, in: ebd., S. 335-363.
9. Geschichtswissenschaft und Politik im Gleichschritt? Zur Geschichte der deutschen Geschichtswissenschaft im 20. Jahrhundert, in: Neue Politische Literatur 42 (1997), S. 270-304.
10. (zusammen mit Karl Günther Weyergraf) Dreißig Jahre Städtepartnerschaft Meerbusch-Fouesnant (1967-1997), in: Meerbuscher Geschichtshefte 14 (1997), S. 79-98.
11. Gerhard Ritter e la ricostruzione della storiografia tedesca dopo il 1945, in: Ricerche di Storia Politica N.S. 1 (1998), S. 149-169.
12. Herausgeber in schwierigen Zeiten: Gerhard Ritters Beziehungen zum Archiv für Reformationsgeschichte und zur Historischen Zeitschrift (1930-1950), in: Matthias

Middell (Hg.), Historische Zeitschriften im internationalen Vergleich, Leipzig 1999, S. 161-199.

13. Administrative Elites in British and German Social Policy in the 1930s, in: Christoph Buchheim/Redvers Garside (Hg.), *After the Slump. Industry and Politics in 1930s Britain and Germany*, Frankfurt a. M. 2000, S. 201-235.
14. Das Studium der Geschichtswissenschaften, in: Christoph Cornelißen (Hg.), *Geschichtswissenschaften. Eine Einführung*, Frankfurt a.M. 2000 (= Nr. 5), S. 9-25.
15. Politische Geschichte, in: ebd., S. 133-148.
16. „Schuld am Weltfrieden“: Politische Kommentare und Deutungsversuche deutscher Historiker zum Versailler Vertrag 1919-1933, in: Gerd Krumeich (Hg.), *Versailles 1919. Ziele – Wirkung – Wahrnehmung*, Essen 2001, S. 237-258.
17. Die politische und kulturelle Repräsentation des Deutschen Reiches auf den Weltausstellungen des 19. Jahrhunderts, in: *Geschichte in Wissenschaft und Unterricht* 52 (2001), S. 148-161.

In gekürzter Fassung publiziert unter dem Titel: „Das Deutsche Reich auf den Weltausstellungen des 19. Jahrhunderts“ in: „*Wolkenkuckucksheim*“. *Internationale Zeitschrift für Theorie und Wissenschaft der Architektur* 5 (Juli 2000) [Internetpublikation: <http://www.theo.tu-cottbus.de/wolke/deu/Themen/themen001.html>].
18. Zeitgeschichte im Übergang von der NS-Diktatur zur Demokratie: Gerhard Ritter und die Institutionalisierung der Zeitgeschichte in Westdeutschland, in: Matthias Middell/Gabriele Lingelbach/Frank Hadler (Hg.), *Historische Institute im internationalen Vergleich*, Leipzig 2001, S. 339-361.
19. Hermann Oncken (1896-1945), in: Michael Fröhlich (Hg.), *Das Kaiserreich. Portrait einer Epoche in Biographien*, Darmstadt 2001, S. 388-399.
20. L'emigrazione italiana nell'Impero tedesco: analisi comparativa della storiografia tedesca e italiana, in: *Studi Emigrazione. International Journal of Migration Studies*, 38 (2001), S. 297-314.
21. Le élites amministrative in Germania dal Kaiserreich agli anni Trenta, in: *Le carte e la storia: Rivista di Storia delle Istituzioni* 7 (2001), Heft 1, S. 7-15.
22. „Hadky Historiků“. O Národní Socialismus Po Roce 1945 [Der ‚Historikerstreit‘ über den Nationalsozialismus seit 1945, s. Nr. 8], in: *Acta Universitatis Carolinae. Studia Territorialia* 3 (2001), S. 25-53.
23. Die Frontgeneration deutscher Historiker und der Erste Weltkrieg, in: Jost Dülfer/Gerd Krumeich (Hg.), *Der verlorene Frieden. Politik und Kriegskultur nach 1918*, Essen 2002, S. 311-337.

24. Der wiedererstandene Historismus. Nationalgeschichte in der Bundesrepublik der fünfziger Jahre, in: Konrad H. Jarausch/Martin Sabrow (Hg.), Die historische Meistererzählung. Deutungslinien der deutschen Nationalgeschichte nach 1945, Göttingen 2002, S. 78-108.
25. Auftakt zur Historisierung der Sozialgeschichte in der Bundesrepublik, in: Neue Politische Literatur 47 (2002), S. 185-192.
26. Nationale Erinnerungskulturen seit 1945 im Vergleich (zusammen mit Lutz Klinkhammer und Wolfgang Schwentker), in: Cornelißen u.a. (Hg.), Erinnerungskulturen, Frankfurt a. M. 2003 [6], S. 9-27.
27. Historikergenerationen in Westdeutschland seit 1945: Zum Verhältnis von persönlicher und wissenschaftlich objektivierter Erinnerung an den Nationalsozialismus, in: Christoph Cornelißen u.a. (Hg.), Erinnerungskulturen (= Nr. 6), Frankfurt a. M. 2003, S. 139-152.
28. Democrazia e memoria antifascista nella Bundesrepublik, in: Italia Contemporanea 230 (2003), S. 17-27.
29. Le élites amministrative in Germania dal Kaiserreich agli anni '30, in: Guido Melis (Hg.), Le Élités nella Storia dell'Italia Unita, Napoli 2003, S. 277-291 [=Nachdruck von Nr. 21]
30. Was heißt Erinnerungskultur? Begriff – Methoden – Perspektiven, in: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht 54 (2003), S. 548-563.
31. „Uns fehlen Könige und ihr Schmuck“: Zum Scheitern der Pläne für eine historische Landesausstellung in Nordrhein-Westfalen (1977-1982), in: Geschichte im Westen.
32. „Ausländische Historie“ und „deutsche Geschichtswissenschaft“. Gerhard Ritter und die ‚Verwestlichung‘ der deutschen Historiographie seit 1945, in: Tobias Kaiser/Steffen Kaudelka/Matthias Steinbach (Hg.): Historisches Denken und gesellschaftlicher Wandel. Studien zur Geschichtswissenschaft zwischen Kaiserreich und deutscher Zweistaatlichkeit, Berlin 2004, S. 149-170.
33. Im Einsatz für die „wahre Volksgemeinschaft“ - Der Historiker Gerhard Ritter im Nationalsozialismus, in: Gerhard Hirschfeld/Tobias Jersak (Hg.), „Karrieren im Nationalsozialismus“. Funktionseliten zwischen Mitwirkung und Distanz, Frankfurt 2004, S. 319-339.
34. Der lange Weg zur historischen Identität. Geschichtspolitik in Nordrhein-Westfalen seit 1946, in: Thomas Schlemmer/Hans Woller (Hg.), Bayern im Bund, Bd. 3: Politik und Kultur im föderativen Staat 1949 bis 1973, München 2004, S. 423-484.

35. „Uns fehlen Könige und ihr Schmuck“: Zum Scheitern der Pläne für eine historische Landesausstellung in Nordrhein-Westfalen (1977-1982), in: *Geschichte im Westen* 18 (2003), S. 226-239.
36. Vom „Ruhrkampf“ zur Ruhrkrise: Die Historiografie der Ruhrbesetzung, in: Gerd Krumeich/Schröder (Hg.), *Der Schatten des Weltkriegs. Die Ruhrbesetzung 1923*, Essen 2004, S. 25-45.
37. Nacional'no-konservativna istoriografija v Nimeciji z 1870 roku [Nationalkonservative Legitimationsgeschichtsschreibung in Deutschland seit 1870], in: *Istorija ta istoriografija v Evropi* [Geschichte und Historiographie in Europa] 3 (2004), S. 14-24.
38. Stufen der Vergangenheitspolitik in Deutschland und Italien seit 1945, in: Jürgen Zimmerer (Hg.), *Verschweigen - Erinnern - Bewältigen. Vergangenheitspolitik nach 1945 in globaler Perspektive*, Leipzig 2004 (Comparativ, Jg. 14, H. 5/6), S. 14-37.
39. (zusammen mit Roman Holec/Jiří Pešek) Politisch-historische Erinnerungen in Mittel- und Ostmitteleuropa seit 1945, in: Christoph Cornelißen, Roman Holec/Jiří Pešek (Hg.), *Diktatur – Krieg – Vertreibung. Erinnerungskulturen in Tschechien, der Slowakei und Deutschland seit 1945* (=Veröffentlichungen der Deutsch-Tschechischen und Deutsch-Slowakischen Historikerkommission), Essen 2005, S. 9-24.
40. Zur Erforschung von Erinnerungskulturen in West- und Westeuropa. Methoden und Fragestellungen, in: ebd., S. 25-47.
41. Hans Rothfels, Gerhard Ritter und die Rezeption des 20. Juli 1944. Konzeptionen für ein "neues Deutschland"?, in: Johannes Hürter/Hans Woller (Hg.), *Hans Rothfels und die deutsche Zeitgeschichte*, München 2005, S. 97-120.
42. Militärzensur der Presse im Deutschen Kaiserreich während des Ersten Weltkriegs, in: Michal Anđel/Detlef Brandes/Alfons Labisch/Jiří Pešek/Thomas Ruzicka (Hg.), *Propaganda, (Selbst-)Zensur, Sensation. Grenzen von Presse- und Wissenschaftsfreiheit in Deutschland und Tschechien seit 1871* (Veröffentlichungen zur Kultur und Geschichte im östlichen Europa 27), Essen 2005, S. 33-50.
43. Gli storici italiani e la storiografia tedesca fra 1900 e 1960, in: Gustavo Corni /Christof Dipper (Hg.): *Italiani in Germania tra Ottocento e Novecento. Sposta-menti, rapporti, immagini, influenze*, Bologna 2006, S. 335-362.
44. Ein wissenschaftlicher „Erfolgsautor“ und seine Verlage. Gerhard Ritter 1923-1967, in: Olaf Blaschke/Hagen Schulze (Hg.), *Geschichtswissenschaft und Buchhandel in der Krisenspirale? Eine Inspektion des Feldes in historischer, internationaler und wirtschaftlicher Perspektive*, München 2006, S. 51-70.
45. Aus den Trümmern - die Kieler Universität im Jahr 1945, in: Christiana Albertina 62 (2006), S. 33-45.

46. Eine "Quelle des Stolzes und des Ansporns": Die westdeutsche Sozialdemokratie und der "Prager Frühling" im Jahr 1968, in: Dietmar Neutatz/Volker Zimmermann (Hg.): Die Deutschen und das östliche Europa. Aspekte einer vielfältigen Beziehungsgeschichte, Festschrift Detlef Brandes zum 65. Geburtstag, Essen 2006, S. 297-313.
47. La réception de la bataille de Verdun en Allemagne, in: Francois Cochet (Hg.), 1916-2006. Verdun sous le regard du monde, Paris 2006, S. 147-158.
48. Le feste nazionali nelle due Germanie dopo la "catastrofe" del nazionalsocialismo, in: Maurizio Ridolfi (Hg.): Rituali Civili, Storie nazionali e memorie pubbliche nell'Europa contemporanea, Rom 2006, S.211-220.
49. Bernhard Schlink "Der Vorleser", in: Albert Meier (Hg.), Die Lieblingsbücher der Deutschen, Kiel 2006, S. 39-59.
50. Nur noch "strenge Wissenschaftlichkeit": Das Collegium Carolinum im Gründungsjahrzehnt (1955-1965), in: Peter Haslinger u.a. (Hg.), Geschichtsschreibung zu den böhmischen Ländern im 20.Jahrhundert, München 2006, S. 345-365.
51. Zur Wiedereröffnung der Christian-Albrechts-Universität im Jahr 1945 - einige Momentaufnahmen, in: Gerhard Fouquet u.a. (Hg.): Von Menschen, Ländern, Meeren: Festschrift für Thomas Riis zum 65. Geburtstag, Tönning 2006, S. 125-141.
52. Europas Gedächtnislandkarte. Gibt es eine Universalisierung des Erinnerns?, in: Was heißt und zu welchem Ende studiert man Geschichte des 20. Jahrhunderts, Hg. von Norbert Frei, Göttingen 2006, S. 42-49.
53. Zeitschriftenschau: „Journal of Modern European History - Zeitschrift für moderne europäische Geschichte - Revue d'histoire européenne contemporaine“, in: Archiv für Sozialgeschichte 47 (2007). Erschienen online unter: <http://library.fes.de/full-text/afs/htmrez/80775.htm>
54. Wendepunkte der Geschichtswissenschaft. Zu den historiographischen Zäsuren in den deutsch-tschechisch-slowakischen Beziehungen seit 1848, in: Detlef Brandes u.a. (Hg.), Wendepunkte der deutsch-tschechisch-slowakischen Beziehungen, Essen 2007, S. 307-328.
55. La memoria nelle due Germanie dopo il 1945, in: Gustavo Corni (Hg.), Storia e memoria. La seconda guerra mondiale nella costruzione della memoria Europea, Milano 2007, S. 55-67.
56. Mostre storiche: il Museo storico tedesco di Berlino e la mostra sulla Wehrmacht, in: Contemporanea 10 (2007), S. 489-498.

57. Historische Landesausstellungen als Instrumente zur Förderung regionaler Identität: Das Beispiel Nordrhein-Westfalen, in: Christiane Liermann u.a. (Hg.), Vom Umgang mit der Vergangenheit: Ein deutsch-italienischer Dialog, Tübingen 2007, S. 235-251.
58. Die Gründerväter des Deutschen Historischen Instituts in Paris. Erkenntnisse und offene Fragen, in: Ulrich Pfeil (Hg.), Das Deutsche Historische Institut in Paris und seine Gründerväter, München 2007, S. 323-336.
59. Фронтное поколение немецких историков и первая мировая война // Наука, техника и общество России и Германии во время первой мировой войны, С. Петербург 2007 [The Front Generation of German Historians and WWI, in: Eduard Kolchinsky/Dietrich Beyrau/Julia Lajus (Hg.): Science, Technology and Society in Russia and Germany during the First World War], St. Petersburg 2007, S. 256-289.
60. Die geschichtspolitische Förderung eines Raumbewusstseins in Nordrhein-Westfalen seit 1946, in: Karl Ditt/Klaus Tenfelde (Hg.): Das Ruhrgebiet in Rheinland und Westfalen. Koexistenz und Konkurrenz des Raumbewusstseins im 19. und 20. Jahrhundert, Paderborn 2007, S. 387-403.
61. A favore della vera Volksgemeinschaft. Lo storico Gerhard Ritter durante il nazionalsocialismo, in: Pier Giorgio Zunino (Hg.), Università e accademie negli anni del fascismo e del nazismo, Florenz 2008, S. 239-257.
62. (zusammen mit Carsten Mish) Vorgeschichte und Verlauf der ‚Aktion wider den undeutschen Geist‘ in Kiel, in: Julius Schoeps/Werner Tress (Hg.), Orte der Bücherverbrennung in Deutschland 1933, Hildesheim 2008, S. 527-543.
63. Das politische Zeremoniell des Kaiserreichs im europäischen Vergleich, in: Andreas Biefang/Michael Epkenhans/Klaus Tenfelde (Hg.): Das politische Zeremoniell im Deutschen Kaiserreich, Düsseldorf 2008, S. 433-450.
64. Die deutsche Geschichtswissenschaft nach 1945 zwischen nationalen Traditionen und transnationalen Öffnungen, in: Ulrich Pfeil (Hg.): Die Ökumene der Historiker seit 1945, München 2008, S. 17-34.
65. Nizza – mon amour! Reiseeindrücke vom ausgehenden Ancien Régime bis zu den Anfängen des 20. Jahrhunderts, in: Armin Heinen/Dietmar Hüser (Hg.): Tour de France. Eine historische Festschrift für Rainer Hudemann, Stuttgart 2008, S. 313-320.
66. Der lange Weg nach Nordosteuropa. Ausgewählte Stimmen zur Verortung einer „artificialen“ Geschichtsregion, in: Michael Engelbrecht/Ulrike Hans-sen-Decker/Daniel Höffker (Hg.). Rund um die Meere des Nordens. Festschrift Hain Rebas, Heide 2008, S. 63-71.

67. Ein ständiges Ärgernis? Die Moderne in der (west-)deutschen Geschichtsschreibung, in: Ute Schneider/Lutz Raphael (Hg.): Dimensionen der Moderne. Festschrift für Christof Dipper, Frankfurt a. M. 2008, S. 235-248.
68. Historische Identitätsbildung im Bindestrichland Nordrhein-Westfalen (=Schriften der Stiftung Bibliothek des Ruhrgebiets 26), Bochum 2008.

auch in Karsten Rudolph (Hg.): Wie Nordrhein-Westfalen zu Nordrhein-Westfalen wurde, Oberhausen 2009, S. 18-40.
69. Vom Ende der Demokratie in den Städten und Regionen des Deutschen Reiches 1932/33, in: Mitteilungen des Vereines für Kieler Stadtgeschichte 84 (2008), S. 105-114.
70. Zum Wandel des politischen Gedenkdiskurses in der Bundesrepublik seit den 1980er Jahren, in: Lutz Klinkhammer u.a., Gedenkpolitik in Deutschland und Italien [bei den Herausgebern].
71. Internet und Geschichtswissenschaft. Anmerkungen aus der Praxis von historischer Lehre und Forschung, in: Olaf Hartung/Katja Köhr (Hg.): Geschichte und Geschichtsvermittlung Festschrift für Karl-Heinrich Pohl, Bielefeld 2008, S. 147-158.
72. „Vergangenheitsbewältigung“ – ein deutscher Sonderweg?, in: Katrin Hammerstein u.a. (Hg.), Aufarbeitung der Diktatur - Diktat der Aufarbeitung?: Normierungsprozesse beim Umgang mit diktatorischer Vergangenheit, Göttingen 2009, S. 21-36
73. (zusammen mit Robert Bohn und Karl Christian Lammers) Einleitung, in: Dies. (Hg.): Vergangenheitspolitik und Erinnerungskulturen im Schatten des Zweiten Weltkriegs. Deutschland und Skandinavien seit 1945, Essen 2008, S. 7-19.
74. Die „Weserübung“ im Spiegel der populären und wissenschaftlichen Geschichtsschreibung, in: ebd., S. 138-151.
75. Erforschung und Erinnerung: Der Nationalsozialismus als Herausforderung der Historiographie, in: Peter Reichel/Peter Steinbach/Harald Schmid (Hg.): Der Nationalsozialismus - die zweite Geschichte. Überwindung - Deutung - Erinnerung. Eine Bilanz nach 60 Jahren, München 2009, S. 217-242.
76. Zur Rezeption der italienischen Architektur im „Dritten Reich“, in: Aram Mattioli / Gerald Steinacher (Hg.): Für den Faschismus bauen. Architektur und Städtebau im Italien Mussolinis, Zürich 2009, S.373-395.
77. Die Universität Kiel im „Dritten Reich“, in: Ders./Carsten Mish (Hg.): Wissenschaft an der Grenze. Die Universität im Nationalsozialismus, Essen 2009, S. 11-29.
78. Das Kieler Historische Seminar in den NS-Jahren, in: ebd., S. 229-252.

79. Botschafter und Kritiker Max Webers. Zu den Weber-Studien von Wolfgang J. Mommsen, in: Lutz Klinkhammer u.a., *Intellettuali in Italia e Germania* [Manuskript bei den Herausgebern].
80. Der Neuanfang der Universität Kiel nach 1945, in: Klaus-Gereon Beuckers (Hg.), *Architektur für Forschung und Lehre. Universität als Bauaufgabe*, Kiel 2010, S. 327-348.
81. Erinnerungskulturen in Deutschland, Österreich und Italien seit 1945, in: Michael Gehler / Monica Guitto (Hg.) *Italien, Österreich und die Bundesrepublik Deutschland in Europa. Ein Dreiecksverhältnis in seine wechselseitigen Beziehungen und Wahrnehmungen von 1945/49 bis zur Gegenwart*, Wien 2012, S. 369-379.
82. Prussia, in: Fulvio Cammarano / Michele Marchi (Hg.): *L'Unificazione italiana nella stampa e nell'opinione pubblica internazionali (1859.1861)*, Mailand 2011, S. 223-236.
83. (zusammen mit Roman Holec; Miroslav Kunštát), *Medien und Öffentlichkeit: Zur nationalen und transnationalen Wirkungsmacht von Massenmedien im Spannungsfeld zwischen Tschechen, Slowaken und Deutschen*, in: *Bohemia*, 51 (2011), S. 3-20.
84. Die Nationalität von Erinnerungskulturen als ein gesamteuropäisches Phänomen, in: *Geschichte in Wissenschaft u. Unterricht*, 62 (2011), 1/2, S. 5-16.
85. Wolfgang J. Mommsen - der Repräsentant einer Historikergeneration?, in: Christoph Cornelißen (Hg.): *Geschichtswissenschaft im Geist der Demokratie. Wolfgang J. Mommsen und seine Generation*, Berlin 2011, S. 11-41.
86. Karl Dietrich Erdmann: Fortsetzung einer Debatte und offene Fragen, in: *Geschichte in Wissenschaft u. Unterricht* 61 (2010), S. 692-699.
87. Gli anni 1919-1923 nella memoria collettiva della Germania durante la fase della sua fondazione, in: Maurizio Cau (Hg.): *L'Europa di de Gasperi e Adenauer: La sfida della ricostruzione (1945-1951)*, Mailand 2012, S. 65-82.
88. Wolfgang J. Mommsen, Il rappresentante di una generazione di storici?, in: *Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento / Jahrbuch des italienisch-deutschen Instituts in Trient* 36/27 (2010/2011), S. 51-86.
89. Presentazione (zus. mit Brunello Mantelli u. Petra Terhoeven), in: Dies. (Hg.), *Il decennio rosso*, Mailand 2012, S. 7-13.
90. Centri e periferie del movimento studentesco nella Repubblica federale tedesca alla fine degli anni Sessanta, in: ebd., S. 95-120.

91. Il decennale e il ventennale della Riunificazione tedesca, in: Massimo Baioni/Fulvio Conti / Maurizio Ridolfi (Hg.), *Celebrare la Nazione. Grandi Anniversari e Memorie Pubbliche nella Società Contemporanea*, Mailand 2012, S. 405-416.
92. Erinnerungskulturen, in: Frank Bösch/Jürgen Danyel (Hg.): *Zeitgeschichte Konzepte und Methoden*, Göttingen 2012, S. 166-184.
93. Studi recente in lingua tedesca sul Fascismo italiano, in: Salvatore Botta (Hg.): *L'Italia degli altri. Storia dell'Italia contemporanea vista da fuori*, Soveria Mannelli 2012, S. 35-46.
94. Historie im politischen Auftrag? Zur ambivalenten Rolle nationaler und internationaler Historikerkommissionen, in: *Jahrbuch für Politik und Geschichte*, d. 3, 2012, S. 201-206.
95. Über Grenzen der Wirksamkeit und Fallstricke der Politik – eine Erwiderung auf Moshe Zimmermann, in: *Jahrbuch für Politik und Geschichte*, Bd. 3, 2012, S. 213f.
96. „Vereinigungs-Historikertag“ in Bochum? Zur Rolle des Verbandes der Historiker Deutschlands (VDH) in den Jahren 1989-1991, in: *Geschichte in Wissenschaft und Unterricht*, 64 (2013), 3/4, S. 187-202.
97. Vom Schreiben einer Geschichte Europas im 20. Jahrhundert – Perspektiven und Herausforderungen, in: Martin Sabrow/Frank Bösch (Hg.), *Zeiträume: Potsdamer Almanach 2012/13*, Göttingen 2013, S. 65-86.
98. Kiel (zusammen mit Carsten Mish), in: Julius H. Schoeps/Werner Treß (Hg.), *Orte der Bücherverbrennungen in Schleswig-Holstein 1933*, Hildesheim/Olms/Kiel 2013.
99. Der Beitrag von Schulen und Universitäten zu Erinnerungskulturen, in: Peter Gautschi/Barbara Sommer Haller (Hg.), *Der Beitrag von Schulen und Hochschulen zu Erinnerungskulturen*, Schwalbach/Ts., 2014, S. 25-38.
100. „Oh! What a Lovely War!“. Zum Forschungsertrag und zu den Tendenzen ausgewählter Neuerscheinungen über den Ersten Weltkrieg, in: *Geschichte in Wissenschaft und Unterricht*, 65 (2014), 5/6, S. 269-283.
101. Erinnerungskulturen in Stein: Nationaldenkmäler in Demokratien seit der Amerikanischen Revolution, in: Hans-Joachim Veen / Volkhard Knigge (Hg.), *Denkmäler demokratischer Umbrüche nach 1945*, Köln, Weimar, Wien 2014.
102. Czym jest kultura pamięci? Pojęcie – metody – perspektywy, in: Kornelia Kończal (Hg.), *(Kon)teksty Pamięci. Antologia*, Warschau 2014, S. 247–264.
103. Vorwort, in: Christoph Cornelißen (Hg.), *Wissenschaft im Aufbruch: Beiträge zur Wiederbegründung der Kieler Universität nach 1945*, Essen 2015, S. 7-11.

104. Zur Wiedereröffnung der Christian-Albrechts-Universität im Jahr 1945 – einige Momentaufnahmen, in: Christoph Cornelißen (Hg.), *Wissenschaft im Aufbruch: Beiträge zur Wiederbegründung der Kieler Universität nach 1945*, Essen 2015, S. 12-31.
105. Von der Aufbruchsstimmung zum Krisendiskurs der 1970er Jahre. Die Christian-Albrechts-Universität im Spiegel ihrer Rektoratsreden, in: Christoph Cornelißen (Hg.), *Wissenschaft im Aufbruch. Beiträge zur Wiederbegründung der Kieler Universität nach 1945*, Essen 2015, S. 182-209.
106. Die Diskussion der Intellektuellen und Wissenschaftler über Europa um das Jahr 1900 / um das Jahr 2000, in: Hein Hoebink (Hg.), *Europa 1900 / Europa 2000. Ein historischer Vergleich nationaler und supranationaler Leistungen*, Düsseldorf 2015, S. 277-293.
107. La guerra civile europea dei trent'anni. Riflessioni su un topos storico-politico, in: *Ricerche di Storia Politica* 2/15, 2015, S. 137-144.
108. Transnationale Geschichte als Herausforderung an die Europa-Historiographie, in: Friedrich Wilhelm Graf u.a. (Hg.): *Geschichte intellektuell. Theoriegeschichtliche Perspektiven*, Heidelberg 2015, S. 389-404.
109. Czym jest kultura pamięci? Pojęcie – metody – perspektywy, in: Kornelia Kończal (Hg.), *(Kon)teksty Pamięci. Antologia*, Warschau 2014, S. 247-264
110. Die öffentliche Erinnerung an den Widerstand in Westeuropa. Nationale und transnationale Dimensionen, in: Alexander Gallus / Axel Schildt / Detlef Siegfried (Hg.), *Deutsche Zeitgeschichte - transnational*, Göttingen 2015, S. 301-320.
111. Videnskabsfolk og akademikere i Det Tredje Rige, in: Niklas Olsen / Karl Christian Lammers / Palle Roslyng-Jensen (Hg.), *Nazismen universiteterne og videns kaben i Danmark*, Kopenhagen 2015, S. 33-58.
112. Die Deutsch-Tschechische und Deutsch-Slowakische Historikerkommission – Ein Rückblick auf 25 Jahre ihrer Tätigkeit, in: Collegium Carolinum [Hg.], *Die Deutsch-Tschechische und Deutsch-Slowakische Historikerkommission*, Dachau 2015, S. 8-17.

(tschechisch) Česko-nemecká a Slovensko-nemecká komisia historikov - bilancia 25 rokov jej činnosti, in: Collegium Carolinum [Hg.], *Die Deutsch-Tschechische und Deutsch-Slowakische Historikerkommission*, Dachau 2015, S. 18-26.
113. Sant'Anna di Stazzema. „Versöhnung heißt nicht vergessen“, in: Corinne Defrance/ Ulrich Pfeil (Hg.), *Verständigung und Versöhnung nach dem „Zivilisationsbruch“? Deutschland und Europa nach 1945*, Brüssel 2016, S. 281-293.

114. Die "Mythen deutscher Geschichtsschreibung" und die deutsche Zeitgeschichtsforschung, in: Frank Bajohr u.a. (Hg.), Mehr als eine Erzählung. Zeitgeschichtliche Perspektiven auf die Bundesrepublik, Göttingen 2016, S. 317-328.
115. Culture de la mémoire et histoire du temps présent et culture mémorielle en Europe, in: Histoire, Économie & Société. Époques Moderne et Contemporaine, Numéro 2/2016, S. 107-120.
116. Die Zeitzegen und die Gründungsphase der Deutsch-Tschechoslowakischen Historikerkommission, in: Dietmar Neutatz/Volker Zimmermann (Hg.): Von Historikern, Politikern, Turnern und anderen: Schlaglichter auf die Geschichte des östlichen Europa. Festschrift für Detlef Brandes zum 75. Geburtstag, Leipzig 2016, S. 54-74.
117. (zusammen mit Nicole Kramer) Der Europäische Wohlfahrtsstaat: Ursprünge, Modelle, Herausforderungen, in: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht 67 (2016), H. 7-8, S. 389-407.
118. Der 20. Juli 1944 in der deutschen Erinnerungskultur, in: Haus der Geschichte Baden-Württemberg (Hg.), Verräter? Vorbilder? Verbrecher? Kontroverse Deutungen des 20. Juli 1944 seit 1945, Berlin 2016, S. 15-42.
119. Politische Normen und Werte im Umfeld der Abstimmung über die Unabhängigkeit Schottlands im Jahr 2014, in: Julia Ellermann u.a. (Hg.), Politische Kultur im frühneuzeitlichen Europa. Festschrift für Olaf Mörke zum 65. Geburtstag, Kiel 2017, S. 163-177.
120. Historische Jubiläen und Erinnerungskulturen. Überlegungen um Verhältnis von Nation und Region, in: Gabriele Clemens (Hg.), Schlüsseljahre. Zäsuren und Kontinuitäten an der Saar 1815 – 1935 – 1955, Saarbrücken 2017, S. 19-34 (=Veröffentlichungen der Kommission für Saarländische Landesgeschichte 49).
121. Zur Wahlkampfkultur unter „hessischen Verhältnissen“, in: Norbert Kartmann (Hg.), „Hesse ist, wer Hesse sein will...“, Wiesbaden 2017, S. 104-115.
122. Der Erste Weltkrieg. Eine Spurenlese in Film und Fernsehen aus dem Jubiläumsjahr 2014, in: Thomas Schleper (Hg.), Erinnerung an die Zerstörung Europas. Rückblick auf den großen Krieg in Ausstellungen und anderen Medien, Essen 2016, S. 88-94.
123. Das ehemalige Reichsparteitagsgelände in Nürnberg im Wandel der deutschen Erinnerungskultur, in: Julia Lehner (Hg.), Erhalten! Wozu? Perspektiven für Zeppelintribüne, Zeppelinfeld und das ehemalige Reichsparteitagsgelände. Aufsatzband zur gleichnamigen Tagung am 17./28. Oktober 2015 in Nürnberg, Nürnberg 2017, S. 208-223 (=Schriften des Kulturreferats der Stadt Nürnberg 2).
124. Zum Spannungsverhältnis von nationaler Geschichtsschreibung und europäischer Erinnerungskultur, in: Martin Wihoda/Knut Görich (Hg.), Friedrich Barbarossa in

- den Nationalgeschichten Deutschlands und Ostmitteleuropas (19.-20.Jh.), Köln 2017, S. 13-32.
125. Im Kampf gegen Brüssel. Zur Aktualität von Hans Magnus Enzensbergers „Ach Europa!“ (1987), in: Zeithistorische Forschungen 14/1 (2017), S. 171-176.
 126. (zusammen mit Andreas Fahrmeir) Personalentscheidungen für gesellschaftliche Schlüsselpositionen. Historische Erkundungen in einem neuen Forschungsfeld, in: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht 68/7-8 (2017), S. 365-374.
 127. (zusammen mit Andreas Fahrmeir) Übergreifende Tendenzen – offene Fragen, in: Andreas Fahrmeir (Hg.), Personalentscheidungen für gesellschaftliche Schlüsselpositionen. Institutionen, Semantiken, Praktiken, München 2017, S. 157-163 (=HZ Beiheft 70).
 128. Memorie controverse della seconda guerra mondiale nell'Europa continentale: un confronto sistematico fra Germania, Austria e Italia, in: Ricerche Storiche. Rivista Quadrimestrale 47-2 (2018), S. 47-58.
 129. (zusammen mit Paolo Pezzino), Einleitung, in: dies., Historikerkommissionen und historische Konfliktbewältigung, München 2018, S. 1-18; (ital. Übersetzung, in: ebd., S. 329-345).
 130. Die Deutsch-Tschechische und Deutsch-Slowakische Historikerkommission, in: ders./Paolo Pezzino (Hg.), Historikerkommissionen und historische Konfliktbewältigung, München 2018, S. 69-82.
 131. Gerhard Ritter – Historiker und bekennender Lutheraner: In: Freiburger Universitätsblätter 219 (2018), S. 51-64.
 132. Die Großstädte im „Großen Krieg“ – ein Forschungsüberblick, in: Olga Fejtová et al (Hg.), Nezmerne Ztraty a Jjich Zvládání [Coping with immeasurable losses. The population of European Cities and the First World War], Prag 2016, S. 27-48.
 133. Medialisierung und Medialität. Erkundungen zur Mediengeschichte seit der Moderne, in: Annali dell'Istituto storico italo-germanico/Jahrbuch des deutsch-italienischen historischen Instituts in Trient 44 (2018), S. 13-36.
 134. Der „europäische Bürgerkrieg der 1930er Jahre – Überlegungen zu einem historisch-politischen Topos, in: Venskab og fjienskab. Danmark og Tyskland i det 19. Og 20. Arhunderte [Festschrift til Karl Christian Lammers], Kopenhagen 2018, S. 145-156.
 135. De Gasperi-Adenauer, Italia-Germania ieri, e oggi?, in: Giuseppe Tognon (Hg.), Lezioni degasperiane 2004-2018, Trento 2018, S. 211-217.

136. The Attack on Belgium and the Defence of „German Freedom“: German Historians and their Involvement in a War of Culture since August 1914, in: Elli Lemonidou (Hg.), *One Hundred Years After: The Memory of the First World War*, Athènes 2018, S. 77-94.
137. Zeitgeschichte und Erinnerungskultur in Europa, in: Christine Gundermann/Wolfgang Hasberg/Holger Thünemann (Hg.), *Geschichte in der Öffentlichkeit. Konzepte – Analyse – Dialoge*, Frankfurt a. M. 2019, S. 13-34
138. Transnational History as a Challenge to European Historiography, in: *Annali dell’Istituto storico italo-germanico/Jahrbuch des deutsch-italienischen historische Instituts in Trient* 45 (2019), S. 169-187.
139. (zusammen mit Stefan Berger) *Marxism and Social Movements. A Forgotten History*, in: Stefan Berger/Christoph Cornelißen (Hg.), *Marxism and Social Protest Movements*. London (Palgrave) 2019, S. 1-32.
140. (zusammen mit Martin Pekár und Václav Petrbock) *Stadt und Krieg im 20. Jahrhundert Neue Perspektiven auf Deutschland und Ostmitteleuropa*, in: Christoph Cornelißen, Martin Pekár und Václav Petrbock (Hg.), *Stadt und Krieg im 20. Jahrhundert*, Essen 2019, S. 7-27.
141. Die Großstädte im „Großen Krieg“ Über die zunehmende Bedeutung der Heimatfronten im Ersten Weltkrieg, in: ebd., S. 27-44.
142. Die Zeiten des Zeithistorikers, in: Pierre Monnet, Thomas Maissen, Barbara Mittler (Hg.), *Les usages de la temporalité dans les sciences sociales. Vom Umgang der Temporalität in den Geistes- und Sozialwissenschaften*, Bochum 2019, S. 49-58.
143. Historical commissions in Germany since the 1990s: Potential for social and political conflict solving, in: Elazar Barkan, Constantin Goschler, James Waller (Hg.), *Historical dialogue and the prevention of mass atrocities*, Abingdon 2020, S. 31-49.
144. La geografia nella storia europea, in: Nicola Antonetti, Paolo Pombeni (Hg.), *Da Versailles (1919) a Berlino (1989). La lunga storia dell’Europa nel secolo Breve*, Bologna 2020, S. 15-33.
145. (zusammen mit Dirk van Laak) *Einleitung: Die (Ent-)Provinzialisierung Weimars*, in: Dies., *Weimar und die Welt. Globale Verflechtungen der ersten deutschen Republik*, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2020, S. 9-21.
146. (zusammen mit Maurizio Cau), *Sulla mediatizzazione delle elezioni politiche: prospettive storiche*, in: Dies. (Hg.), *Media nei processi elettorali. Modelli ed esperienze tra età moderna e contemporanea*, Bologna 2020, S. 9-26.

147. Rituali repubblicani in Germania e in Italia – una prospettiva comparata, in: 2 giugno. Nascita, Storia e Memorie della repubblica, Bd. 5: Rituali, Linguaggi e Rappresentazione, hg. von M. Ravveduto und Maurizio Ridolfi, Rom 2021, S. 211-222.
148. Understanding World War I. One Hundred Years of Historiographical Debate and Worldwide Commemoration (zusammen mit Arndt Weinrich), in: Dies., Writing the Great War. The Historiography of World War I from 1918 to the Present, hg. von Christoph Cornelißen und Arnd Weinrich, New York 2021, S. 1-10.
149. German Historiography on World War One 1914-2019 (zusammen mit Arndt Weinrich), in: Dies., Writing the Great War. The Historiography of World War I from 1918 to the Present, hg. von Christoph Cornelißen und Arnd Weinrich, New York 2021, S. 147-191.
150. On the Medialization of War and peace since 1918/19 (zusammen mit Marc Mondini), in: Dies., The Mediatization of War and peace. The Role of the Media in Political Communication, Narratives and Public Memory (1914-1939), Berlin 2021, S. 1-13.
151. When History Went Public. German Historians and their Journalistic Work during the First World War and its Aftermath, in: Christoph Cornelissen und Marco Mondini (Hg.), The Mediatization of War and peace. The Role of the Media in Political Communication, Narratives and Public Memory (1914-1939), Berlin 2021, S. 35-49.
152. Historikerkommissionen. Geschichtswissenschaftliche Forschung im Spannungsfeld von Politik, Öffentlichkeit und professionellen Regeln, in: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht 72 (2021), 686-694.
153. Strukturwandel und Wissenschaftskonzepte für die Hochschulen in Westdeutschland – Neuorientierungen und Umbrüche seit den 1970er Jahren, in: Timo Celebi (Hg.), Wissenschaftslandschaft NRW [beim Herausgeber].
154. Concluding observations, in: Ota Konrád/Boris Barth/Jaromir Ota Mrňka (Hg.), Reshaping the Nation 1944-1947, Cham 2021, S. 301-322.
155. La Repubblica di Weimar: democrazia e modernità (zusammen mit Gabriele D’Ottavio), in: Christoph Cornelissen e Gabriele D’Ottavio (Hg.), La Repubblica di Weimar: democrazia e modernità, Bologna 2021, S. 7-27.
156. Considerazioni sulla dimensione globale della Repubblica di Weimar (zusammen mit Dirk van Laak), in: ebd., S. 209-220.
157. Eignungserwartung und Scheitern (zusammen mit Birgit Emich u.a.), in: Christoph Cornelißen / Andreas Fahrmeir (Hg.), Vom Konklave zum Assessment-Center. Personalentscheidungen im historischen Wandel, Darmstadt 2021, S. 242-256.

158. Per una storiografia globale policentrica. Introduzione (zusammen mit Marco Meriggi), in: Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento / Jahrbuch des italienisch-deutschen Instituts in Trient 47 (2021/1), S. 7-20.
159. Il modello tedesco, da Weimar alla Germania unita, in: Giovanni Orsina, Maurizio Ridolfi (Hg.), La Repubblica del presidente. Istituzioni, pedagogia civile e cittadini nelle trasformazioni delle democrazie, Roma 2021, S. 363-374.
160. Gli intrecci fra cultura del ricordo e politica della storia. Il caso della Germania dagli anni Novanta, in: Qualestoria. Rivista di storia contemporanea 59 (2021), S. 137-154.
161. Zum Wandel der Erinnerungskulturen in Europa seit 1989/91, in: Aus Politik und Zeitgeschichte 1-2/2022, S. 48-54.
162. Introduction. Migration and the European City (zusammen mit Beat Kümin und Massimo Rospocher), in: Migration and the European City: Social and Cultural Perspectives from Early Modernity to the Present, hg. von Christoph Cornelissen, Beat Kümin und Massimo Rospocher, Berlin 2022, S. 1-14.
163. Diktaturen an der Grenze (Trentino – Südtirol – Tirol). Eine Einführung, In: Lorenzo Gardumi et al., Diktaturen an der Grenze, 2022 [Drucklegung in Vorbereitung].
164. Gelebte und erforschte Zeitgeschichte am Historischen Seminar der Christian-Albrechts-Universität (CAU) – vom Ersten Weltkrieg bis zum Ende der 1970er Jahre, in: Impulse der Kieler Geschichtsforschung einst und heute für die deutschsprachige Geschichtswissenschaft. Zum 150jährigen Bestehen des Historischen Seminars der Universität Kiel, hrsg. von Oliver Auge und Gerald Schwedler [Kiel 2022, in Vorb.].

III. Lexikalische Einträge

1. Epoche, in: Stefan Jordan (Hg.), Lexikon Geschichtswissenschaft. 100 Grundbegriffe, Leipzig 2002, S. 70-72.
2. Indien, in: Gerhard Hirschfeld/Gerd Krumeich/Irina Renz (Hg.), Enzyklopädie des Ersten Weltkriegs, Paderborn 2003, S. S. 571-573.
3. Winston Churchill, in: ebd., S. 416.
4. Lloyd George, in: ebd., S. 681f.
5. Nordafrika, in: ebd., S. 745-748.
6. Hans Delbrück, in: ebd., S. 426f.

7. Hermann Oncken, in: ebd., S. 756.
8. Theodor Wolff, in: ebd., S. 973.
9. Sozialpolitik, in: ebd., S. 857-859.
10. Schlieffenplan, in: ebd., S. 819f.
11. Gerhard Ritter, in: Neue Deutsche Biographie, in: Neue Deutsche Biographie, hg. von der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Bd. 21, Berlin 2003, S. 658-660.
12. Fritz Fischer, in: Kindlers Literaturlexikon, Bd. 5, Stuttgart 2009, S. 521f.
13. Objektivität, in: Helmut Reinalter / Peter J. Brenner (Hg.): Lexikon der Geisteswissenschaften. Sachbegriffe – Disziplinen – Personen, Wien 2011, S. 595-602.
14. Nationalismus, in: Handwörterbuch zur deutschen Rechtsgeschichte, Göttingen 2016, S. 1792-1795.
15. Erinnerungskultur, in: Staatslexikon. Recht, Wirtschaft, Gesellschaft, 8. Aufl., Bd. 2, Freiburg 2018, S. 199-202.

IV. Sonstiges

1. Die Vereinigten Staaten von Amerika, in: Bayerischer Schulbuchverlag. Geschichte 4. Vom Zeitalter des Imperialismus bis zur Gegenwart, hg. Von R. v. Bruch u.a., München 1988, S. 48-53.
2. Geschichte im Aufwind, in: BuchMarkt, 32. Jg., Nr. 11 (1997), S. 110f.
3. Vordenker der Vernichtung? Historiker brechen das Kartell des Schweigens über die Rolle der Zunft im NS, in: BuchMarkt, 33. Jg., Nr. 11 (1998), S. 120f.
4. Hunger nach Konkretem [Besprechung biographischer Neuerscheinungen], in: BuchMarkt, 33. Jg., Nr. 11 (1998), S. 126.
5. 1918: Das Ende des Ersten Weltkriegs? Sektion auf dem Frankfurter Historiker-tag, in: Newsletter. Arbeitskreis Militärgeschichte, Nr. 8 (Dez. 1999), S. 62f.
6. "Virtuelle Geschichte(n)", in: BuchMarkt, 34. Jg., Nr. 11 (1999), S. 90f.
7. "Teilhabe an den Köstlichkeiten": Internationale Studien in Prag, in: Damals. Das Aktuelle Magazin für Geschichte und Kultur 8/2000, S. 50f.

8. (zusammen mit Wolfgang Schwentker) Erinnerungskulturen. Deutschland, Italien und Japan nach dem Zweiten Weltkrieg, in: Newsletter. Arbeitskreis Militärgeschichte 12 (Juli 2000), S. 30-35.
9. Deutschlands Geschichte, brüderlich geteilt. Traditionskritik als Familienerbe. Zum 70. Geburtstag der Historiker Wolfgang J. und Hans Mommsen, in: "Die Welt" vom 4. November 2000, S. 34.
10. Krieg und Erinnerung, in: BuchMarkt, 35. Jg., Nr. 11 (2000), S. 96.
11. Krieg, Diktatur und Vertreibung in der Erinnerung dreier Nationen. Tschechoslowakei, Slowakei und Deutschland seit 1945, in: Sozialwissenschaftliche Informationen 30 (2001), S. 151-154.
12. Geschichten vom "Rosaroten Panzer": Krieg, Diktatur und Vertreibung in der Erinnerung von drei Nationen. Tschechoslowakei, Slowakei und Deutschland seit 1945, in: Bohemia 42 (2001), S. 144-148.
13. Anmerkungen zum Verhältnis von Staat und Universitäten in Italien, in: Jirí Pesek (Hg.), Konsolidace Vládnutí A Podnikání V České Republice A V Evropské Unii 3, Prag 2003, S. 118-125.
14. Generationen: Tagungsbericht, in: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=255hsozkult> 2003, 7.7.2003.
15. Wenn Räume Trauer tragen: Krieg und Erinnerung, in: Flensburger Tageblatt vom 14.2.2004.
16. Terror grenzenlos, in: Sonderveröffentlichung der Kieler Nachrichten zum 45. Historikertag vom 11.09.2004.
17. Europa und der deutsche Sonderweg. Betrachtungen zu einer Streitschrift von 1948, in: Zeithistorische Forschungen. Studies in Contemporary History 1 (2004), S. 469-473.

Auch erschienen online unter: <http://www.zeithistorische-forschungen.de/16126041-Cornelissen-3-2004>.
18. Geordnete Erinnerungen an den Untergang. Betrachtungen zu Walter Kempowskis "Abgesang '45", in: Kerstin Dronske (Hg.): "Nun muß sich alles, alles wenden." Walter Kempowskis "Echolot" - Kriegsende in Kiel (Sonderveröffentlichungen der Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte 50), S. 32-43.
19. Europas Gedächtnislandkarte. Gibt es eine Universalisierung des Erinnerens?, in: Was heißt und zu welchem Ende studiert man Geschichte des 20. Jahrhunderts, hg. von Norbert Frei, Göttingen 2006, S. 42-49.

20. Zeitschriftenschau: "Journal of Modern European History - Zeitschrift für moderne europäische Geschichte - Revue d'histoire européenne contemporaine", in: Archiv für Sozialgeschichte 47 (2007). Erschienen online unter: <http://library.fes.de/full-text/afs/htmrez/80775.htm>.
21. Nizza - mon amour! Reiseeindrücke vom ausgehenden Ancien Régime bis zu den Anfängen des 20. Jahrhunderts, in: Armin Heinen/ Dietmar Hüser (Hg.): Tour de France. Eine historische Rundreise. Festschrift für Rainer Hudemann, Stuttgart 2008, S. 313-320.
22. Der lange Weg nach Nordosteuropa. Ausgewählte Stimmen zur Verortung einer "artifiziellen" Geschichtsregion, in: Michael Engelbrecht/Ulrike Hanssen-Decker /Daniel Höffker (Hg.): Rund um die Meere des Nordens. Festschrift für Hain Rebas, Heide 2008, S. 63-71.
23. Politik, Gesellschaft und Kultur in der Bundesrepublik der 1950er Jahre, in: Herwig Guratzsch/Ulrich Kuder (Hg.): K(l)eine Experimente. Kunst und Design der 50er Jahre in Deutschland [Schloss Gottorf] 2008, S. 11-17.
24. „Le manuel d'histoire dans la perspective longue du dialogue franco-allemand», in: Goethe-Institut und Maison franco-japonaise (Hg.): Das deutsch-französische Schulbuch [auf Japanisch erschienen], Tokyo 2009, S. 116-132.
25. Aufbruch in eine neue Welt? Zu den Leistungen und Defiziten einer deutsch-französischen Perspektive auf die Zwischenkriegszeit, in: Corine Defrance/Reiner Markowitz/Ulrich Pfeil (Hg.): Dossier: Histoire/Geschichte, Bd. 2: Europa und die Welt vom Wiener Kongress bis 1945 [Über das Georg-Eckert-Institut online auf Deutsch unter <http://www.gei.de/index.php?id=1304&L=0>, Französisch "Vers un monde nouveau? Gains et déficits d'un regard franco-allemand sur la période de l'entre-deux-guerres" <http://www.gei.de/index.php?id=1322&L=0> und Englisch "Breaking new ground? On the achievements and shortcomings of a franco-german perspective on the interwar period" <http://www.gei.de/index.php?id=1321&L=0>].
26. Erinnern in Europa, in: Bundeszentrale für Politische Bildung, Dossier: Geschichte und Erinnerung. Erschienen online unter: http://www.bpb.de/themen/8JVYJ2,0,Erinnern_in_Europa.html
27. „Kiel 68“ – Sozialprotest und kultureller Aufbruch, in: ders. u.a., Die 68er in Kiel (= Mitteilungen der Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte 85, H. 1, 2009), S. 1-5.
28. Erinnerungskulturen, Version: 1.0, in: Docupedia-Zeitgeschichte, 11.2. 2010, URL: <http://docupedia.de/docupedia/index.php?title=Erinnerungskulturen&oldid=68637>
29. Historie im politischen Auftrag? Zur ambivalenten Rolle nationaler und internationaler Historikerkommissionen, In: Jahrbuch für Politik und Geschichtswissenschaft 3/2012, S. 201-206.

30. Über die Grenzen der Wirksamkeit und Fallstricke der Politik. Eine Erwiderung auf Moshe Zimmermann, In: Jahrbuch für Politik und Geschichtswissenschaft 3/2012, S. 212f.
31. Storia politica in Germania, in: Ricerche die Storia Politica (im Druck)
32. Kollektives und Kulturelles Erinnern. Erinnerungskulturen leben von der Dynamik der Gegenwart, in: Forschung Frankfurt 1/2014, S. 27-31.
33. (zusammen mit Nicolas Beaupré) Der „Kampf um den Rhein“. Stimmen aus Frankreich und Deutschland während des Ersten Weltkrieges, in: Thomas Schleper (Hg.), Aggression und Avantgarde. Zum Vorabend des Ersten Weltkriegs, Essen 2014, S. 69-77.
34. Das Erinnern an die NS-Zeit in Deutschland – national und regional, in: Hessische Geschichte 1933-1945 - aktuell, 7/2014: NS-Geschichte vermitteln. gestern - heute – morgen: Aspekte der hessischen Erinnerungskultur.
35. Erster Weltkrieg Archivedition, DVD 1: Das alte Europa am Vorabend seines Untergangs, Berlin, 2014 (gesprochene Kommentare).
36. Erster Weltkrieg Archivedition, DVD 2: Aufmarsch der Armeen, Berlin 2014 (gesprochene Kommentare).
37. German and Italian cultures of memory, in: eutopia. Ideas for Europe Magazine, 26.01.2015, online <https://primolevicenter.org/printed-matter/german-and-italian-cultures-of-memory/>
38. Erinnerung. Vom kollektiven zum kulturellen Gedächtnis. Wenn die Zeitzeugen sterben, steigen Museen, Denkmäler und historische Jahrestage zu Foren der Erinnerungskultur auf. In Deutschland ist die öffentliche Erinnerung an die Zeit des Nationalsozialismus eher noch intensiver geworden. Online unter <https://www.goethe.de/de/kul/ges/20542299.html> (2015).
39. Zugänge, Perspektiven, Objekte. Zur Einführung, in: Susanne Brandt u.a. (Hg.): Deutschland, Frankreich und der Krieg. Historische Studien zu Politik, Militär und Kultur, Essen 2015, S. 5-7.
40. La seconda guerra mondiale e l'olocausto: stadi della cultura della memoria, in: <http://www.provincia.trieste.it/opencms/opencms/it/provincia/rapporti-istituzionali/memoria/Convegno-2015/relazioni.html> (2015).
41. (zusammen mit Ivo Amelung) Aus Schwäche Stärke schöpfen über den Zusammenhang zwischen Ungewissheit und Schwächediskursen in China und Europa, in: Forschung Frankfurt: Wissenschaftsmagazin der Goethe-Universität, 2018, Nr. 2, S. 80-85; auch abgedruckt in Universitas, Bd. 74 (2019), H. 874, S. 84-98.

42. I Rapporti italo-tedeschi dalla riunificazione della Germania alla crisi dell'euro. Alcune osservazioni valutative, in: Monica Fioravanzo, Filippo Focardi, Lutz Klimhammer (Hg.), Italia e Germania dopo la caduta del muro, Roma 2019, S. 219-222.
43. Die aktuelle Pandemie – eine historische Zäsur?, in: Corona Stories. Pandemische Entwürfe von Kai Brodersen u. a., Darmstadt 2020, S. 83-89 (zuerst in: <https://wbg-community.de/themen/prof-dr-christoph-cornelissen-aktuelle-pandemie-eine-historische-zaesur-2020>].
44. Die Paulskirche und die Pläne für ein Demokratiezentrum in Frankfurt am Main, in: Peter Beule (Hrsg.), Demokratie erlebbar machen -aber wie? Die Frankfurter Paulskirche und das „Haus der Demokratie“ als Herausforderung und Chance, Bonn 2022, S. 7-17.

V. Wissenschaftliches Lektorat

1. „Als der Krieg über uns gekommen war...“ Die Saarregion und der Erste Weltkrieg, Saarbrücken 1993.
2. Mosaik. Der Geschichte auf der Spur, Oldenbourg Schulbuch Verlag 2006; 2007.

VI. Übersetzungen

1) aus dem Englischen

1. Arthur Mitzman, Persönlichkeitskonflikt und weltanschauliche Alternativen bei Werner Sombart und Max Weber, in: Max Weber und seine Zeitgenossen, Hg. von Wolfgang J. Mommsen und Wolfgang Schwentker, Göttingen 1988, S.137ff.
2. M.R. Ward, Max Weber und die Schule Albert Ritschls, in: ebd., S.296ff.
3. David Cohen, Öffentliche Erinnerung und Zweiter Weltkrieg. Kriegsverbrecherprozesse in Asien und Europa, in: Christoph Cornelißen u.a. (Hg.), Erinnerungskulturen, Frankfurt a. M. 2003, S. 51-66.
4. Dick Geary, Die europäische Arbeiterschaft im Ersten Weltkrieg, in: Gerhard Hirschfeld/Gerd Krumeich/Irina Renz (Hg.), Enzyklopädie des Ersten Weltkriegs, Paderborn.

2) aus dem Italienischen

1. Luigi Cajani, Italien und der Zweite Weltkrieg in den Schulgeschichtsbüchern, in: Christoph Cornelißen u.a. (Hg.), Erinnerungskulturen, Frankfurt a. M. 2003, S. 269-284.

VII. Rezensionen

Archiv für Sozialgeschichte (Bonn)
ARO, Annali Recensioni Online
Badische Zeitung
Bulletin der Berliner Gesellschaft für Faschismus und Weltkriegsforschung (Berlin)
Deutschlandfunk
Francia (Sigmaringen)
Frankfurter Allgemeine Zeitung
Das Historisch-Politische Buch (Kiel)
Historische Zeitschrift (München)
Neue Politische Literatur (Darmstadt)
Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken (Rom, Berlin)
Ricerche di Storia Politica (Bologna)
Sehepunkte (Internet-Zeitschrift, München)
Società e Storia (Milano)
Süddeutsche Zeitung
Vierteljahrsschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte (Stuttgart)
Werkstatt Geschichte
Die Zeit