



## Nachtfest der Wandelwesen

### *Yōkai no yomatsuri*

Am aufblasbaren Teehaus

**MAK / Mamu Tanzstudio / Japanologie Frankfurt**

Das „Nachtfest der Wandelwesen“ ist eine Kooperation des **Museums für Angewandte Kunst** (MAK) und der **Japanologie Frankfurt**. Die Lokation am Schaumainkai und das aufblasbare Teehaus des Architekten Kuma Kengo stellt das Museum, eine Lesung literarischer Texte zum **Thema des Wunderbaren und Gespenstischen** gestaltet die Japanologie – die tänzerische **Beschwörung der Wandelwesen** unternimmt Endō Tadashi, Leiter des Butoh-Tanzstudios *Mamu*.

#### **Texte:**

Murakami Haruki: Das grüne Monster  
Gen'yū Sōkyū: Das Fest des Abraxas  
Ogawa Yōko: Das Wohnheim  
Yamada Taichi: Sommer mit Fremden  
Uchida Hyakken: Albino

**Literaturlesung: Walter Jauernich**

**Tanz: Endō Tadashi**

**Ort:** Garten des Museums für Angewandte Kunst, Frankfurt am Main

**Zeit:** 9. Juli 2009 (20:30 h)

**Begrüßung:** Ulrich Schneider/Direktor MAK

**Aufblasbares Teehaus:** Kuma Kengo

**Rahmentext und Organisation:** Lisette Gebhardt (Japanologie Frankfurt)



[Programm zum Download](#)

geändert am 24. Februar 2015 E-Mail: [pulat@em.uni-frankfurt.de](mailto:pulat@em.uni-frankfurt.de)

---

© 2004 Goethe-Universität Frankfurt am Main

Druckversion: 24. Februar 2015, 13:58

[http://www.uni-frankfurt.de/fb/fb09/ophil/japanologie/Aktuelles\\_Japanologie/MAK.html](http://www.uni-frankfurt.de/fb/fb09/ophil/japanologie/Aktuelles_Japanologie/MAK.html)